GUÍA · 4 PASOS + COMPARATIVA REAL

# Lleva tu *diseño* de Claude Design a tu proyecto con Claude Code.

*El flujo completo, del botón Share al deploy en producción, con las cinco trampas que encontré al rediseñar una plataforma entera.*

AUTOR

**Jorge Riquelme**

Fundador · Otherway Labs

CONTENIDO

**4 pasos y 5 trampas**

Con capturas antes y después de un caso real

LECTURA

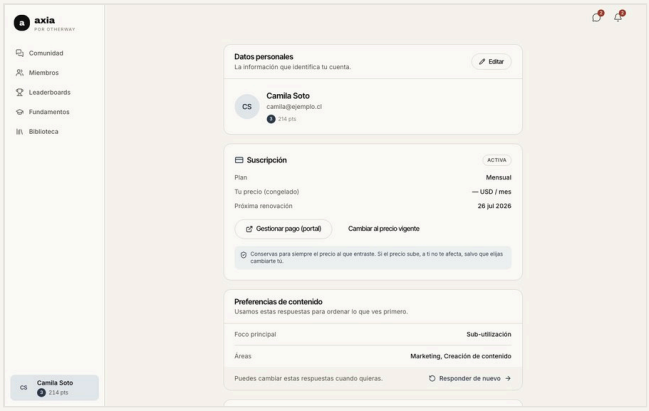
**11 minutos**

Nivel base. Sirve aunque no programes

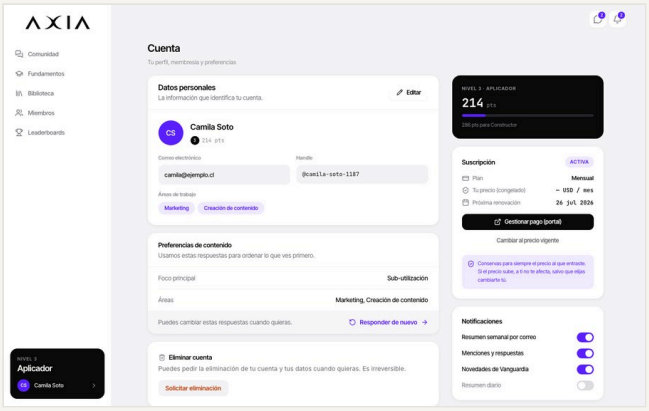
# De Claude Design a tu proyecto *real*.

Claude Design sirve para probar direcciones visuales rápido. El problema aparece después: tienes un diseño que te gusta y un proyecto real que sigue viéndose igual. Esta guía cubre esa parte.

ANTES




DESPUÉS




La misma pantalla de la plataforma que uso de ejemplo. Cambió la paleta, la tipografía, los bordes y el logo. No cambió una sola función.

ÍNDICE


01 Lo que necesitas antes de partir

02 Cierra el diseño en Claude Design

03 El botón Share y su prompt

04 El orden que le das a Claude Code

05 Las 5 trampas del camino

06 Checklist antes de subir

# Cuatro cosas que tienen que estar *listas*.

Si te saltas alguna, el rediseño se te va a caer a la mitad y vas a perder el trabajo hecho.

01

### Tu proyecto en git

Vas a tocar decenas de archivos de una sola pasada. Sin control de versiones no tienes cómo volver atrás si algo sale distinto a lo que esperabas. Crea una rama aparte, nunca trabajes sobre la principal.

02

### Nada a medio terminar

Commitea lo que tengas pendiente antes de empezar. Si mezclas cambios tuyos con los del rediseño, después no vas a saber qué rompió qué.

03

### El diseño cerrado

Itera en Claude Design hasta que te guste de verdad. Implementar un diseño que todavía te hace ruido significa hacer el trabajo dos veces.

04

### Una forma de mirar

Si tu proyecto se levanta en el navegador, ten el comando a mano. Claude Code puede abrirlo y revisar pantalla por pantalla, y esa es la parte que separa un rediseño bueno de uno aproximado.

# Cierra el diseño en *Claude* Design.

Esta es la parte donde conviene demorarse. Todo lo que no resuelvas acá lo vas a resolver después en código, que cuesta más caro.

01 **Dibuja las pantallas reales, no una muestra**

Yo dibujé 17 pantallas del producto: el feed, el detalle, los modales, los paneles del encabezado. Mientras más pantallas tenga el diseño, menos tiene que adivinar Claude Code después.

02 **Deja escritas las reglas, no solo los colores**

Una paleta no basta. Escribe dónde va cada color: cuál es el acento, en qué elementos aparece y en cuáles no. En mi caso la regla era que el violeta solo aparece en el elemento activo del menú y en el botón principal de cada pantalla.

03 **Ponle nombre a los archivos de marca**

Sube el logo al proyecto de diseño con un nombre claro y en varias versiones si las necesitas (clara para fondo blanco, blanca para fondo oscuro). Ese archivo viaja después.

04 **Mira el diseño en frío al día siguiente**

Después de iterar varias horas todo te parece bueno. Cierra, vuelve mañana y ahí decides.

TIP Escribe las reglas del diseño dentro del propio proyecto de Claude Design, en su archivo de instrucciones. Claude Code lo lee junto con las pantallas y deja de interpretar.

— 03 · PASO 2

# El botón Share arma el *prompt*.

Arriba a la derecha de Claude Design está Share. Dentro hay una opción para Claude Code. Al apretarla te entrega un texto listo para pegar.

Ese texto trae la dirección del proyecto de diseño, la lista de archivos en los que Claude Code se tiene que fijar y los archivos que esos importan. Es lo que le permite leer tu diseño en vez de imaginárselo.

LO QUE TRAE EL PROMPT

```
Use the claude_design MCP to import this project:
https://claude.ai/design/p/[id-de-tu-proyecto]

Focus on these files:
- Tu-Proyecto.dc.html
- assets/tu-logo.png
```

Pégalo tal cual. No le quites líneas aunque parezcan de más, porque cada una le dice a Claude Code qué archivo abrir.

---

Si te pide autorizar
la primera vez

### Autoriza el acceso a tus diseños

Claude Code necesita permiso para leer tu cuenta de Claude Design. Es un permiso de lectura y se pide una sola vez.

---

Si tienes varios
proyectos abiertos

### Revisa que el link sea el correcto

El prompt apunta al proyecto desde el que apretaste Share. Si tenías otra pestaña activa, vas a implementar el diseño equivocado.

— 04 · PASO 3

# Auditar, analizar, *implementar*.

Abre Claude Code sobre tu proyecto y, antes de pegar el prompt de Share, escribe estas tres instrucciones en este orden. El orden es lo que cambia el resultado.

LO QUE ESCRIBES TÚ

"Primero audita completamente el proyecto, luego analiza el rediseño que hice en Claude Design y finalmente implementa el rediseño en el proyecto."

Debajo de esa frase pegas el prompt que copiaste del botón Share.

| | |
|---|---|
| **Audita primero** | Sin este paso, Claude Code no sabe qué componentes ya existen y termina creando otros nuevos en paralelo. Con la auditoría descubre que tienes un botón, una tarjeta y un menú, y los reusa. |
| **Analiza después** | Acá lee tus pantallas de Claude Design y saca las reglas: qué colores hay, dónde va el acento, qué radios y qué tipografías. Todavía no toca tu código. |
| **Implementa al final** | Recién ahora edita. Y como ya conoce las dos partes, el cambio entra por los valores centrales del proyecto en vez de ir pantalla por pantalla parchando. |

TIP — Pídele que te muestre la auditoría antes de tocar nada. Si entendió mal tu proyecto, lo vas a ver ahí y te ahorras deshacer cincuenta archivos.

# Dale el objetivo con la palabra *exacto*.

Con el comando de objetivo le dices dónde termina el trabajo. Es la diferencia entre "se parece" y "es el diseño".

EL OBJETIVO QUE LE DI

"Implementa exactamente el mismo diseño, colores y dirección visual. Haz pruebas visuales y finalmente sube todo a producción con los commits correspondientes."

Cada parte de esa frase hace algo distinto:

01 **"Exactamente"**

Sin esa palabra, interpreta y mejora por su cuenta. Con ella, copia el valor que dice tu diseño aunque le parezca discutible.

02 **"Haz pruebas visuales"**

Acá abre tu proyecto en un navegador y compara pantalla por pantalla contra el diseño. Sin esto entrega código que compila y se ve distinto.

03 **"Con los commits correspondientes"**

Pide varios commits por tema, no uno gigante. Si algo salió mal puedes devolver solo esa parte. Yo terminé con seis, uno por etapa.

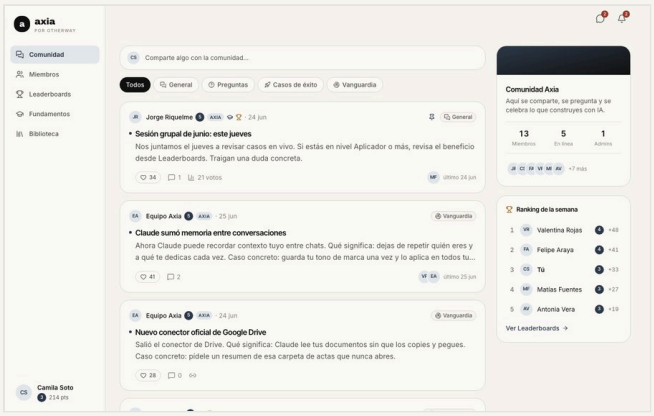
LO QUE SALIÓ EN MI CASO

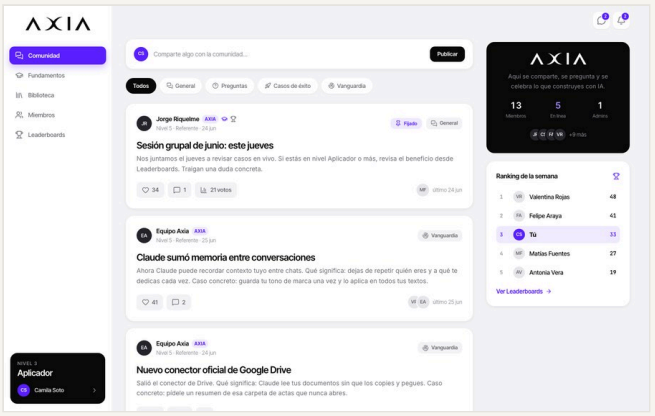
| 60 | 6 | 32 | 1 |
|---|---|---|---|
| ARCHIVOS TOCADOS | COMMITS | PRUEBAS EN VERDE | SESIÓN DE TRABAJO |

# Mismo producto, diseño *nuevo*.

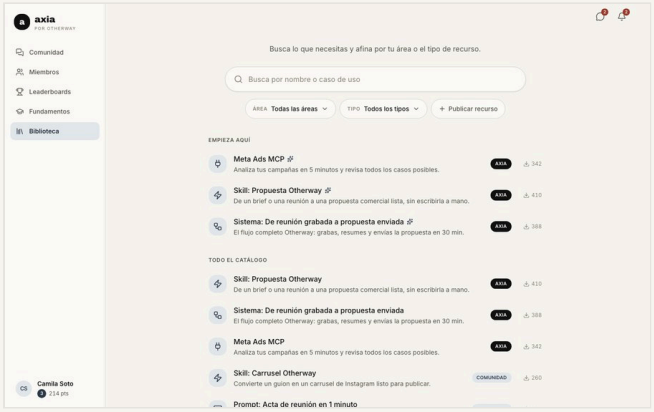
Izquierda el diseño anterior, derecha el nuevo. Mismo contenido y las mismas funciones.

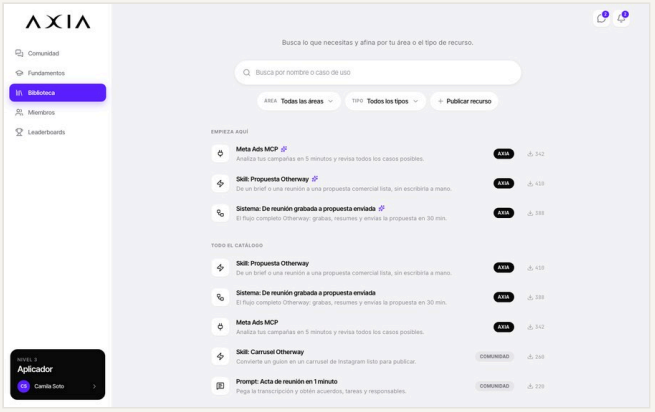
## COMUNIDAD



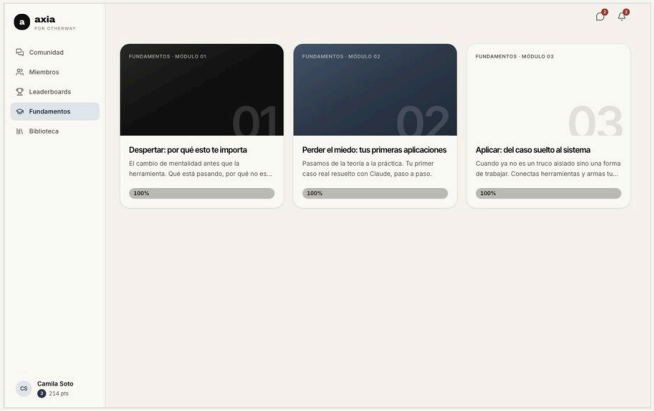



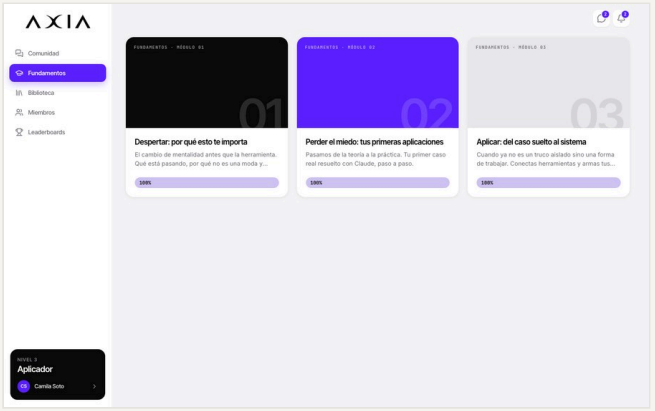

## CATÁLOGO DE RECURSOS




## CURSOS

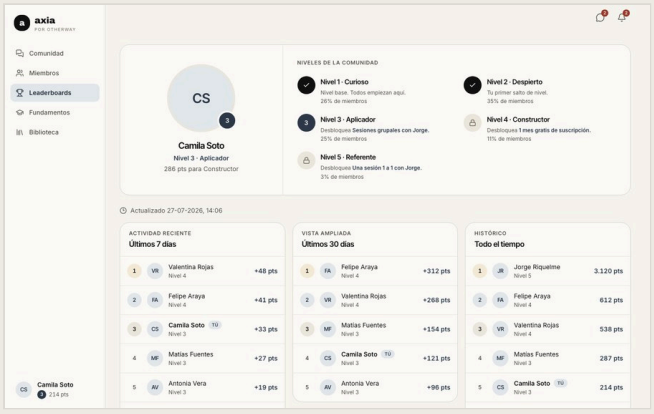


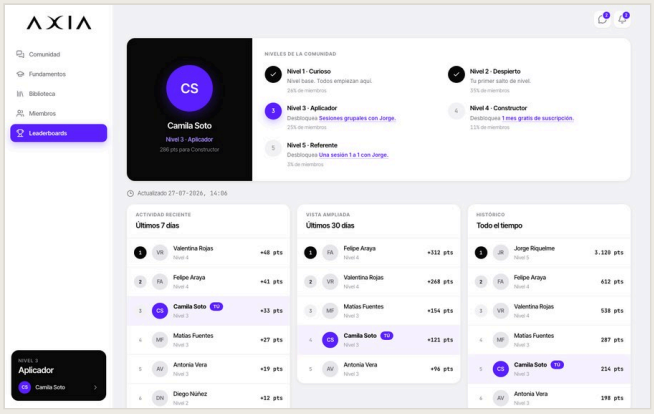



# Hasta el *acceso* cambió.

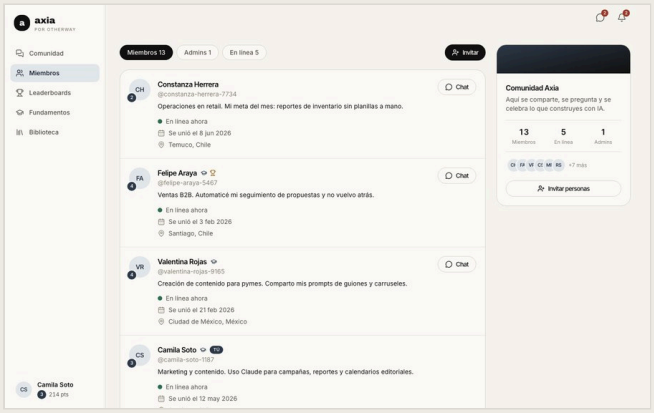
Las pantallas que no dibujé en Claude Design también se actualizaron, porque el cambio entró por los valores centrales del proyecto.

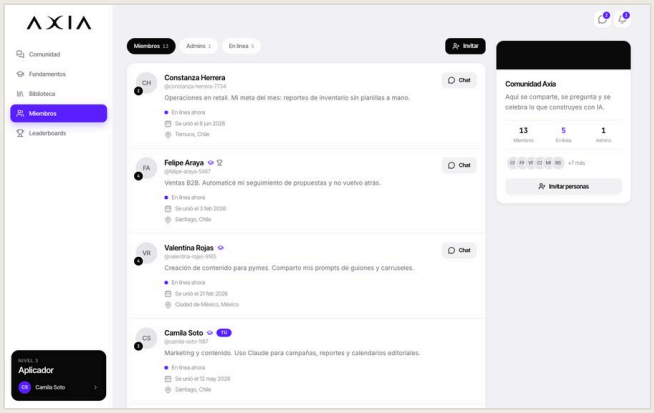
## NIVELES Y RANKING



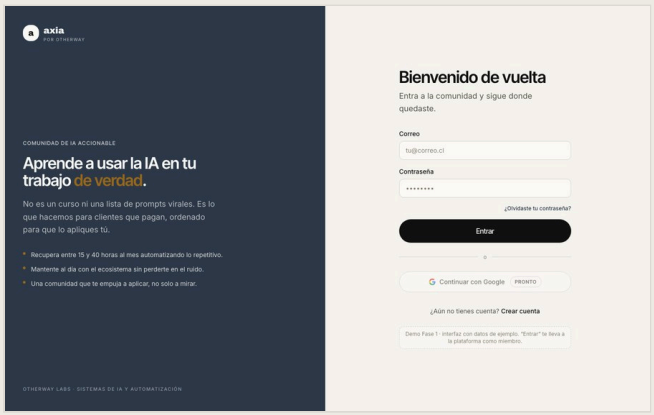



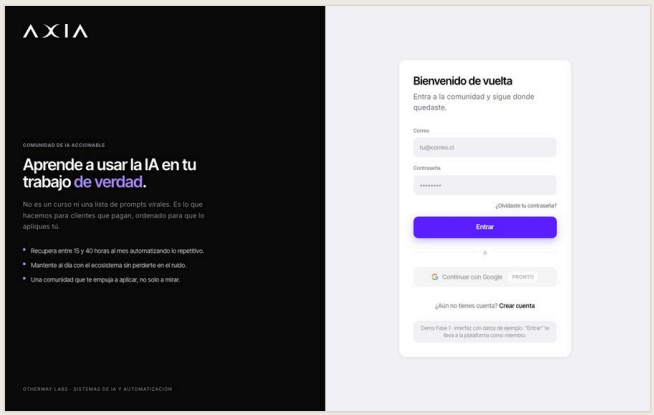

## DIRECTORIO DE MIEMBROS




## INICIO DE SESIÓN



# Cinco trampas que me *costaron* tiempo.

Ninguna sale en la documentación. Las encontré haciendo el rediseño completo.

01 **Cámbiale el valor a tus colores, no el nombre**

Si tu proyecto ya tiene colores con nombre, conserva esos nombres y cambia solo el valor. Así el 90% de la app se retiñe sola y el trabajo queda en lo estructural. Pídeselo explícito, porque por defecto tiende a inventar nombres nuevos.

02 **Las imágenes pesadas pueden llegar cortadas**

Mi logo en PNG viajó incompleto y el archivo igual se abría, así que el error no se veía hasta mirarlo de cerca. La solución fue pedir la versión vectorial del mismo logo. Si tu marca se ve rara al final, parte por ahí.

03 **Tus estilos viejos pueden ganarle a los nuevos**

Tenía estilos propios que le ganaban a los del rediseño por una regla de CSS, así que una etiqueta salía siempre gris aunque le pasara el color correcto. Si algo se niega a cambiar de color, no insistas con el color: revisa quién le gana.

04 **Un cambio de piel no debería romper tus pruebas**

Las pruebas buscan textos y etiquetas, no colores. Si se rompen, casi siempre es porque se cambió un texto visible. Dile de entrada que no toque textos ni etiquetas de accesibilidad y vas a llegar al final con todo en verde.

05 **Vas a destapar bugs que ya estaban**

Mirando pantalla por pantalla encontré un gráfico que llevaba semanas saliendo vacío en producción. Antes de arreglar algo, compáralo con la versión anterior: si ya estaba roto, no lo rompiste tú.

TIP Guarda una copia de tu proyecto anterior corriendo en paralelo mientras revisas. Es la única forma rápida de saber si un problema lo trajo el rediseño o ya estaba.

— 08 · ANTES DE SUBIR

# Repasa esto y *publica*.

Marca cada punto antes de mandar el rediseño a producción.

- □ Mi diseño está cerrado en Claude Design y ya lo miré en frío.
- □ Estoy en una rama aparte y no me quedó nada sin commitear.
- □ Le pedí auditar y analizar antes de implementar, en ese orden.
- □ Usé la palabra "exactamente" al darle el objetivo.
- □ Le dije que no cambie textos visibles ni etiquetas de accesibilidad.
- □ Revisé con mis propios ojos las pantallas principales y el celular.
- □ Mis pruebas están en verde y el proyecto compila.
- □ Los commits están separados por tema y puedo devolver uno solo.

## SI ALGO SE VE DISTINTO AL DISEÑO

| | |
|---|---|
| **Un color no cambia**<br>aunque lo edites | Hay otro estilo tuyo ganándole. Pídele que revise cuál regla se aplica primero en vez de insistir con el color. |
| **Una pantalla quedó**<br>con el estilo viejo | Es una que no dibujaste en Claude Design. Nómbrala y pídele que le aplique las mismas reglas del resto. |
| **Se rompió algo**<br>que funcionaba | Compáralo con tu versión anterior antes de pedir el arreglo. La mitad de las veces ya estaba así. |

*"Rediseñé la plataforma entera en una tarde y quedó en producción el mismo día."*



SOBRE EL AUTOR

## Jorge Riquelme

FUNDADOR · OTHERWAY LABS

Ayudo a pymes y profesionales a recuperar tiempo con automatizaciones de IA, con ROI claro y garantizado.

otherwaylabs.cl · LinkedIn: Jorge Riquelme

# Tres formas de seguir *avanzando*.

PARA EMPRESAS
GRATIS

### Sesión gratuita

¿Hay procesos en tu empresa que *deberían correr solos*? Revisamos tu software o tu web y te digo qué se puede rehacer con este flujo.

→ otherwaylabs.cl

PARA EQUIPOS

### Capacitación

Forma a tu equipo para que use IA *todos los días*. Incluye Claude Design y Claude Code aplicados a los proyectos que ya tienen.

→ otherwaylabs.cl/capacitaciones

ACCESO
ANTICIPADO
GRATIS

### Grupo WhatsApp

Recibe estos recursos *antes que nadie*. Grupo exclusivo donde publico cada guía, MCP y skill antes de subirla a YouTube o Instagram.

→ chat.whatsapp.com